



شروط عامة

للاستوديوهات – أماكن العمل في بيوت الفنانين

حوش قندح وبيت الزبيق

- دائرة الشؤون الثقافية والمجتمعية في بلدية رام الله هي مرجعية إدارة بيوت الفنانين والعمل المباشر مع الفنانين/ات المستقلين المستفيدين من المشروع
- الاستوديوهات مخصصة للفنانين المستقلين/ات العاملين/ات والمقيمين/ات في مدينة رام الله ومحيطها
- الاستوديوهات مخصصة لإنتاج أعمال فنية خلال فترة الإشغال استناداً على فكرة المشروع الأولية التي يتقدم بها الفنان/ات، وأي تغيير على الفكرة يجب نقاشها مع الفريق المسؤول عن مشروع بيوت الفنانين من طاقم دائرة الشؤون الثقافية والمجتمعية
- تستقبل الاستوديوهات طلبات في مجالات ثقافية وفنية مختلفة منها على سبيل المثال لا الحصر: الأدب، مشاريع بحثية في المجال الثقافي، الفنون البصرية (بما فيها الرسم، والتصوير الفوتوغرافي، والفيديو آرت والتصميم) والفنون الأدائية (بما فيها الموسيقى والمسرح) والأدب، والسينما، وفن الصوت، وفن الإضاءة والإعلام الاجتماعي، وتصميم الأزياء، كما تستقبل مشاريع يتقدم بها فاعلون آخرون في المشهد الثقافي، من بينهم فنانون/ات باحثون/ات في مجال التراث الثقافي اللامادي، يعملون على جمع، وتوثيق وإنتاج أعمال و/أو منشورات، و/أو أبحاث من وحي الموروث



الثقافي الشعبي الفلسطيني، وبتركيز على المشاريع التي تبحث في مدينة رام الله، بما يتناسب مع طبيعة المساحات المتاحة.

- الاستوديوهات مجهزة بأساسيات العمل فقط ، والفنانون/ات يستطيعون جلب أية أجهزة أو معدات بعد التأكد من أنها تتناسب مع مساحات وطبيعة المباني وأخذ الموافقة عليها سلفاً.
- لا تتحمل بلدية رام الله أية مسؤولية عن أية أجهزة أو معدات يحضرها الفنانين/ات
- أي داعمين أو شركاء أو ممولين لأي مشروع ينتج في بيوت الفنانين يجب ذكره بوضوح في طلب الإشغال.
- توفر بلدية رام الله الاستشارة الفنية والدعم اللوجستي للفنانين/ات الذين يشغلون الاستوديوهات.
- على الفنانين/ات الذين يشغلون الاستوديوهات نقاش عملهم أثناء عملية الانتاج مع مجموعات متخصصة أو مع مجموعات من المجتمع المحلي (تقوم بلدية رام الله بالدعم اللوجستي له).
- ينظم يوم مفتوح للجمهور لزيارة الاستوديوهات خلال عمل الفنانين/ات وبالترتيب معهم.
- يقدم كل فنان/ة ممن يشغلون الاستوديوهات ورشة عمل أو "حديث فنان" أو على الأقل خلال فترة إشغالهم للجمهور العام و/أو لجمهور متخصص بالتنسيق مع دائرة الشؤون الثقافية والمجتمعية في بلدية رام الله
- الفنانون/ات الذين يعملون ضمن آلية الربط بين مشاريعهم والمجتمع المحلي يتلقون دعم فني ولوجستي وإداري من قبل طاقم بلدية رام الله.
- إشغال الأستوديوهات يومياً للاستفادة من المساحات المتوفرة.
- يتشارك الفنانون المستفيدون من (الأستوديوهات) بمبالغ رمزية لإدارة المكان يومياً وتأمين متطلبات الحياة فيه، تدفع سلفاً، وقبل بدء إشغال الاستوديو.
- العمل داخل الأستوديوهات مفتوح من الساعة 8:00 صباحاً وحتى الساعة 9:00 مساءً
- التعاون والتنسيق واحترام الخصوصية بين الفنانين/ات المقيمين في الاستوديوهات شرط أساسي وجوهري لاستمرار الفنانين/ات في، وكذلك احترام البيئة المحيطة بالمبنى.
- شروط استخدام الأستوديوهات وتوابعها خاضعة لشروط استخدام مرافق بلدية رام الله الأخرى ويسري عليها، وغير ذلك يخل بشروط الإشغال ويشمل ذلك على سبيل المثال لا الحصر القيم الوطنية والمجتمعية.



- تلي عملية الاختيار الأولي (غير النهائية) للفنانين لقاء لنقاش تفاصيل المشاريع مع اللجنة، ويليه بعد الاختيار النهائي، وتوقيع اتفاقية تفصيلية بين بلدية رام الله و الفنانين/ات ممن يشغلون المباني بتفاصيل الإشغال بعد حصولهم على منحة " بيوت الفنانين".
- تقديم منحة " بيوت الفنانين" يعني الموافقة على كافة البنود في هذا الإعلان.